

请看经文一〇八面：

【佛告韦提希。欲观彼佛者。当起想念。於七宝地上作莲华想。】

这段话实在都是为我们说的，为什么？韦提希已经见到阿弥陀佛了。教她作怎么观法都是她请求的，就是「未来众生，当云何观无量寿佛及二菩萨」，都是酬答这一句启请的。因为佛跟两位菩萨现身她都亲眼看到的，所以这是非常的慈悲，也说明这个法门是末法一切众生得度的因缘。

我们要观佛，所以后面观佛这一观常常被后人利用，因为十六观的确太微细，在十六观里面选一观多半都是选观佛，一观成就就可以。佛在此地告诉韦提希实在就是告诉我们，『欲观彼佛者』，彼佛就是阿弥陀佛，『当起想念，於七宝地上作莲华想』。我们观佛，先想他坐的莲花、莲座，莲花座，先想这个。注解里说明真的相太微妙，不容易观，所以叫我们先观莲花座。

【令其莲华一一叶上作百宝色。有八万四千脉。犹如天画。脉有八万四千光。了了分明。皆令得见。】

莲花上有脉络，一共有八万四千，这八万四千是叶上，『一一叶上』，每片叶上这样的微细。莲放光，光从脉上发出来，清清楚楚的。

【华叶小者。纵广二百五十由旬。如是莲华。具有八万四千叶。】

『华叶小者』，这没有说大的，说小的。每片叶子有『二百五十由旬』，这莲花有多大？『八万四千叶』，你们去想一想这莲花

有多大？恐怕比我们这地球大多了，我们这个地球没那么大，所以这实在是不可想象。这是说明花座的宝相。再往下看：

【一一叶间。有百亿摩尼珠王以为映饰。一一摩尼珠。放千光明。其光如盖。七宝合成。遍覆地上。】

这是说花体之庄严。一一相间之处有这么多的如意宝珠，珠放光，光像宝盖一样，覆於莲花之上。

【释迦毗楞伽宝。】

『释迦毗楞伽宝』前面我们见到过，就是如意宝。

【以为其台。】

这就是莲台，花里面有个台，佛就坐在莲台上。就好像莲花当中是莲蓬，这个莲蓬叫莲台，佛坐在这个上面。花是宝花，台当然也是宝台，「释迦毗楞伽宝」是莲台的质料。

【此莲华台。八万金刚甄叔迦宝。】

『甄叔迦』，这个注解里头有，赤色的，赤色宝，这是西土的树木，在印度有这种树，这个树是赤色的，好像红木一样，取这个近似来比喻。

【梵摩尼宝。妙珍珠网。以为校饰。】

『校饰』是装饰，这莲花台周围也是有这么许多珍宝作为装饰，当然这些宝也是统统都放光的。花叶放光，叶是莲花瓣，放光，一瓣一瓣当中间饰著许多的珍宝也放光，那莲台我们可以想像而知。

【於其台上。自然而有四柱宝幢。】

这四根柱子是宝幢。

【一一宝幢。如百千万亿须弥山。】

这是用须弥山来比喻。

【幢上宝幔。如夜摩天宫。复有五百亿微妙宝珠。以为映饰。

】

这个装饰是五百亿粒的宝珠。

【一一宝珠。有八万四千光。一一光。作八万四千异种金色。

】

这里面有一些名相，这个注子里头有简单的解释。我们从这个经文上面去看，这个境界实在是非常难以想像，第一个是太大，第二个是太复杂，这里面东西太多了，是很不容易把它观成。古人讲我们阎浮提众生，说我们这些人心太粗，境界太微细，不容易观成，这看看的确是有道理。所以修这个法门是心地要很清净，而且要有耐心。当然这个观想从前面一步一步进一步来观是比较容易成就，要是单独就这一观，只能想一个大概。这个现象要是闭目、开目都在眼前，那的确可以说是已经到念佛三昧。假如念佛三昧不能现前，这个境界相的确是很不容易的，可以说相相皆是不可思议。

【一一金色。遍其宝土。】

『宝土』还是指整个大莲花，就像前面摩尼珠放千光明遍覆地上，地上实际上就是指莲花。

【处处变化。各作异相。】

这个相不是死呆板的，这个相是活的，是会变化的，这就太美了。

【或为金刚台。或作珍珠网。或作杂华云。於十方面随意变现。施作佛事。】

这个实在是阿弥陀佛精心设计的，美不胜收，我们无法想像这华丽庄严。可是它里面有很深的用意，那是在那个地方『施作佛事』，让众生看到、听到、接触到都能够灭罪，都能够开悟，这才是佛事。如果叫我们见到而不能灭罪，我们看有什么用处？所以他能够破迷开悟。后面又说这个功德，讲灭除五万亿劫生死之罪。我们

无始劫以来生生世世在这娑婆世界就不晓得造了多少罪业，要是说到西方极乐世界一生成佛，很多人不能相信，这是有道理的，为什么？要说一生当中把罪业统统灭掉，成就无上菩提，实在讲是办不到的事情。正因为那些人对于西方极乐世界没有彻底了解，不知道那边灭罪的因缘太殊胜，六根接触六尘境界统统帮助你灭罪，你的罪业再多，你在极乐世界住上几天，住上几个月，罪业统统都灭掉了，这是这个世界的殊胜，其他十方诸佛世界没有这个情形，所以一般人不相信。

我前面也曾经跟诸位说过，凡是研教的法师，就是天天研究经论的，说得天花乱坠，著作等身，你问他信不信？不相信。看了这部经，他也不相信，为什么？理上讲不通，这不合逻辑，他就不信，所以佛讲这是难信之法。他为什么不相信？因为这是佛境界。诸位要晓得，佛与大菩萨的境界超越逻辑，用逻辑的方法决定达不到，这句话是过去方东美先生点醒我的。我过去在中国佛教会办大专讲座，我那时候就跟方老师商量，请他给我们大专讲座上一堂课，他说上什么课？因明。我们佛教五明，因明就是佛门里的逻辑。他老人家就告诉我，他说因明实在讲比不上现代的符号逻辑，现代符号逻辑比因明还要进步。然后又告诉我，他说佛学不必了，超越逻辑，超越因明，因明与逻辑研究佛学只能研究中阶段的，高等的佛学用不上，我想想有道理。这是最高级的，这是诸佛的境界，唯佛与佛方能究竟，我们这个世间是逻辑、因明、辩证法，统统用不上，所以他不容易相信。所以相信这个法门真正是有善根福德因缘，没有深厚的善根福德，跟他讲他也不能相信，这个理就在此地。

祖师也在此地劝我们，藕益大师说得好，这个法门只有马鸣、龙树、智者、永明之流，这一类的人物才能荷担得去，他能承当，他可以接受，那是经教真的通了的人，他相信。经教不通的人，一

知半解，你怎么劝他都枉然，他不相信。我们修净土，他不反对就算不错了。很多人不相信，可是他劝别人念佛，他自己不念佛，还搞他自己那一套，这是一种什么心态？我们也不难想像得到，他那一套经论非常的高深，你们初学不行，你们就念念佛，念佛是老太婆教，殊不知念佛的成佛了，他在那里一昧高深高到最后还是六道轮回，这个真冤枉。所以我们看很多大法师们不念佛，但是劝人念佛，打佛七他也参加，他也讲一点开示，他自己没有坚定的信心，自己不肯念，这种我们看了很多。

我是一个学教的，学教的现在回过头来念佛，很不容易，太难了。有些人知道这个事情，他说我这个回头不容易，因为在一般讲起来研教的人不可能相信这个事情。我相信这个法门得力於《华严经》，我讲了十几年《华严经》，从这个地方相信的，真正不容易。我是在《华严经》上看到文殊、普贤、善财童子五十三参才恍然大悟，人家那个里头说了两千多个法门，文殊、普贤、善财统统选择净土法门，这个法门要没有道理，他们为什么选择？我是从这个地方想通了，所以其他的，我连《华严》都舍弃，专门念佛，专门学这个，这个的确是很难，这个缘不容易遇到。很多学《华严经》到后修什么？修法界观，他不遵守「十大愿王导归极乐」，他就学法界观，西方极乐世界这种殊胜的功德利益他就得不到。末后结语：

【是为华座想。名第七观。】

底下要把所以然的道理跟我们说出来：

【佛告阿难。如此妙华。本是法藏比丘愿力所成。】

这说出来了，是阿弥陀佛在因地里所发的愿，今天他成佛了，他的愿兑现了，所以这样殊胜庄严是他累劫修持、愿力成就的。

【若欲念彼佛者。当先作此华座想。】

你要想观阿弥陀佛就先观花座。

【作此想时。不得杂观。】

『不得杂观』，要依照经里面所讲的次第、顺序，一样一样来观察。

【皆应一一观之。一一叶。一一珠。一一光。一一台。一一幢。】

细细的去想，专心想，不能想这个又想别的，它有次第，不能说我想叶又想台，同时去想，这都很难。你要一桩一桩想，为什么？每个相都太微细，数量也太多。就是一片叶，一片叶有八万四千脉，这个就很不容易去想。我们观这一片叶，你看它多少脉？八万四千，真是微细，所以你一样一样去想。如果你怕麻烦，还是念阿弥陀佛好了，这实在是很麻烦。叶观之后你再观珠，观一片叶一片叶里面有摩尼宝珠，数量也是很多，树叶的脉也放光，珠也放光，一样一样按著顺序观去。

【皆令分明。】

一定要看得清清楚楚，就像前面一样，眼睛睁开看得清楚，眼睛闭了还是清清楚楚，这实在讲就是前面总纲领上告诉我们专心系念，你的妄想什么都没有了，你整个心力集中在这一个观想上。

【如於镜中。自见面像。】

这是个比喻，就好像我们照镜子看自己的面相，清清楚楚、明明白白的。

【此想成者。灭除五万亿劫生死之罪。必定当生极乐世界。作是观者。名为正观。若他观者。名为邪观。】

这个观成，灭罪的力量非常大，罪灭了就明心见性。罪业业障障碍我们自性。所以到西方极乐世界成佛是很容易的，就是有这样多殊胜庄严的，依正庄严统统是帮助我们灭罪，帮助我们生福，帮

助我们开智慧，决定往生极乐世界。这是观花座。下面这一段，这第八，观圣像：

【佛告阿难。及韦提希。见此事已。次当想佛。】

就是花座观观成了，清清楚楚、明明白白，我们再进一步看花座上的佛像，再观佛像。

【所以者何。诸佛如来是法界身。入一切众生心想中。是故汝等心想佛时。是心即是三十二相。八十随形好。是心作佛。是心是佛。诸佛正遍知海。从心想生。】

这段经文非常的重要，是这部经理论的中心。许多经论注疏里头都引用这个地方的两句话，『是心作佛，是心是佛』，这也是十六观的原理、理论的依据。因为不仅是诸佛如来，十法界依正庄严都是我们心想生，所以这个世界里头有很多奇奇怪怪的东西。人家问你，到底有没有龙？我们可以承认有，为什么说有？你心里头有就有，心变现的，怎么没有？你想什么就有什么。能变的是心，外面一切物是所变的。能变的心，功能不可思议，没有一样不能变现。明白这个道理，这个世界上无论是哪个国家民族所传下来的神话，佛教里统统都承认，为什么？心想生的。

中国人画的龙到底是不是真的？你们有没有见过？你们没有见过，我告诉诸位，我见过。前几天台中周家麟居士，我们在一块就谈起这个事情，他也见过。他好像不是亲自见的，在家乡听到的。我是自己看到的，看到龙在哪里？龙在空中，是一个阴天，没有下雨。我是见的龙尾巴，头没有看到，吊在空中。不是我一个人见的，我们住在乡下，我们家乡在乡下，乡下有人看到，大人叫，大家来看，看龙。乡下传言，好像是这个龙大概犯了法，被玉皇大帝罚，把它吊在那个地方，吊在那里看到一半。我们跑到屋外去也看到了，看到一条尾巴，看到一只脚，身上有鳞，头没有看到。那时候

我记事了，差不多是七、八岁的时候，我见过龙。世界之大，无奇不有，不能说没有看到就说没有，这真有这个事情。

我刚刚学佛，朱镜宙讲了很多这些事情。他本身是学科学的，他不相信这鬼鬼神神的。你想想看，他的老岳丈做东岳大帝判官，常常讲这个故事，他听听而已，当神话听，他不相信。年轻的时候他见过很多这些事情，他也不相信，为什么？总不是直接的。他说他信佛是抗战期间在四川重庆的时候，他学经济，官做得也不小，是四川、西康两省税务局的局长，管两省税务的。他说他有一天晚上打麻将，夜很深了，半夜回去。他说重庆那个地方虽然有路灯，不过很远才有一个，才有个电线杆，那个灯泡二十烛光，路灯是若有若无。晚上很深的夜，他回去，在那时候交通不便，都是走路，回去。走在路上也没有注意到，反正走了很远，那时候都很静了，路上都没有人，他前面有个人，也没有在意，走了很久，结果仔细一看，这么晚了，她到哪里去？再一看，是个女人，他心里就想，一个单身女人在深夜一个人走，心里就有一点害怕。再仔细一看，她只有上身没有下身，他吓得寒毛直竖，一身的冷汗。这样一惊，前面那个人就没有了，他从这里信佛。真的遇到了，他说我才相信，别人跟我讲，我都不相信，遇到这个他就相信。以后他说那个大概是观世音菩萨变的，如果不这样给我看一下，我永远都不会相信，以后是虔诚的佛教徒，这是真的看到的。

这一段我们最好把它念背，是很重要的一段经文。像前面三种净业那一段很重要，这一段也很重要，这一段完全讲的是原理原则。所以你看古德注疏注得很多，注得很长，也注得很仔细，这是教我们观想的原理。这段文确实是很深的境界。你要是真正明了，这个世界为什么是我们想像而成的？这个事情就很麻烦，你要花很长的时间去研究六经十一论，这是唯识学里的，唯识学专门阐扬这个



道理。它有六部大经，《华严经》是其中之一，像《解深密经》、《楞伽经》都是唯识重要的经典。十一论里面是以《瑜伽师地论》为主，以《瑜伽师地论》、《成唯识论》最为重要。《百法》、《五蕴论》、《二十论》、《三十论》，这是入门，从这入门，这是很繁琐的一门学问，是很大的学问，专门研究可以说是佛教的心理学。这个里面你要是真正彻底明了，就知道宇宙人生的起源，怎么来的？怎么变化的？将来以后是怎么样的一个结局？统统清楚明白。唯识的祖师就是弥勒菩萨，《瑜伽师地论》是弥勒菩萨说的。

「是心是佛，是心作佛」只是把纲领提出来。是心是佛是从理上讲，本来就是佛，有心就有佛，就是佛，所以说一切众生本来成佛。我们在前面讲六即，理即佛就是「是心是佛」。六即佛里第一个是理即佛，理就是心，从这上面观察那一切众生本来是佛。从名字即到究竟即，那就是修成的佛，那就是「是心作佛」，作就是修。是就是本来就是，所以「是佛」是理即佛。「是心作佛」，就是从名字佛、观行佛、相似佛、分证佛、究竟佛，统统是作佛，那是修，修德。「是佛」是性德，本性里本来是的。由此可知，我们的确有成佛的可能，为什么？因为我本来是佛。本来这个心是佛，现在又想作佛，那怎么会作不了？一定可以作得成，道理就在此地，这是净土修行的原理原则。不但是净土依这个原理，可以说佛教所有的宗派、无量法门都离不开这个原理。所以天台大师发明，也是他的一种学说，就是六即佛是天台大师说的，等於说是从理体，性德跟修德的发展一个具体的过程，他讲出这个过程讲得非常的合理，所以后世无论是研究经教或者讲解经教都依他这个说法，可见得他这个说法是被大家公认，他的原理就是这个两句。

『诸佛正遍知海，从心想生』，这是特别提醒我们这一句，叫我们修行要守住这个原则。《楞严经》里面大势至菩萨说出他自己

修行的方法，也是根据这个原理，「忆佛念佛」，「都摄六根，净念相继」，都摄六根就是专心，就是专一，净念相继就是系念，专一系念。「忆佛念佛，现前当来，必定见佛」，这是大势至菩萨修行的方法，都是从原则原理上说的。我们虽然用持名的方法，这句名号就是要唤醒我们心里有佛，这就是真正念佛。

念佛这个念是心念不是口念，中国的文字是非常有智慧，这个是不可思议。中国文字，念是今心，是现在的心。念佛，你现在的心就是佛，这才叫念佛。不是口皮上挂著佛，那个没用处。心里头真有，所以他观想能得力。你心里面没有，你决定想不出来，境界现不出来。必须心里面真有，这个境界才会现前。所以我们念佛，心里头要有佛。但是我们心太粗，没有办法观这样细的境界，我们就想自己平常所供养的佛像，因为你天天看他，天天拜他，你就想他就行。这个相是很粗的相，很劣的相，就行，就可以，然后你的心愈清净，你就愈能观察到这相的微细相，才能见到。心里头没有佛，口里天天念佛，这不管用。一定要记住真正成就的道理，这个道理就在这一段。

这一段统统讲的是佛境界，但是你要晓得，一切众生也是这样现出来的。所以我们想一个人，那个人的相常常会现前。实在说，孔老夫子，佛教没有到中国来，他也懂得观想，他想谁？他常常想尧王、舜王，观想也成功了。他吃饭的时候看到尧王在汤里头，汤里面现著尧王、舜王的相，《论语》都有记载。他坐在那个地方看到尧王、舜王在墙壁上，墙壁上现身，观想成就，跟十六观有什么两样？他真的观成了。他心里常常想他，这个相就现前。所以我们学了佛再读《论语》，有很多问题，它跟佛法，原理原则是相通的。所以观想的力量不可思议。

从前人祭祖先要沐浴斋戒，斋戒干什么？观想。所以主祭的人

斋戒就像闭关一样，要闭三天。这三天，他在一个很干净的房子  
里面，让他一个人住在里头，三餐饭送给他，不接近任何一个人，他  
三天专门想祖先，想祖先在世的音容，所以到祭祀的时候就确实  
实有感应。祭神如神在，那个神就是祖先。在祭祀的时候仿佛听到  
他的声音，听到他咳嗽的声音，听到他动作的声音，他如果没有三  
天斋戒就不可能有这个现象。不像现在祭祀，现在完全搞表面，马  
上去一下，匆匆忙忙上个香就走了，不像话。所以想到从前祭祀之  
隆重，主祭的人是沐浴斋戒三天，那么样恭敬，修三天观想。所以  
读读中国的古礼，晓得中国从前那种古老的文化，确确实实非常美  
的地方，殊胜之处，现在这个东西都没有了，有一点这些形式上的  
建设，但是你看不到它的精神之所在。好，我们今天就讲到此地。